



Billeder og tekst kender vi intet til på redaktionen, så vi  
fralægger os ethvert ansvar



En station i Sydney blev ombygget så den lignede en af de første stationer i England, men da den skulle navngives fik den navnet Museet, da den ligner et jernbane museum med gamle jernbane effekter.

The Gahn i Australien kører 2 gange om ugen fra syd til nord med et tog på ca. 1,2 kilometer og for at billederne til foto albumene bliver gode i ørkenen kommer man nogle gamle epoke-3 vogne på stammen mellem lokomotiverne og vognene.

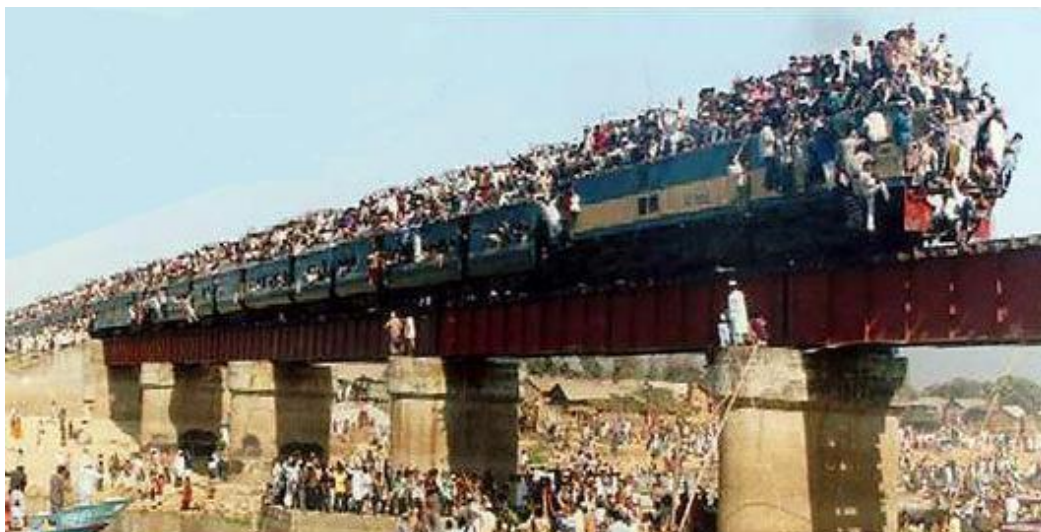


Man kan jo tænke sit når man ved at Danmark er et af de lande i Europa, som er mest afhængig af jernbaner, at man så har ladet skinnerne forfalde, at temperaturer på 20 grader skaber solkurver, når nogle lande som Spanien når en temperatur i skinnerne på over 50 grader.



Myldretidstoget ankommer til Hovedstaden. Man undrer sig lidt over førerens udsyn og man undrer sig over hvor mange år det tager en togfører at tjekke billetter.

Man kan så undre sig over hvorfor DSB brokkede sig over ASEA S-togene var lidt for tunge til at køre på S-banen, men der er nogle som går i små sko



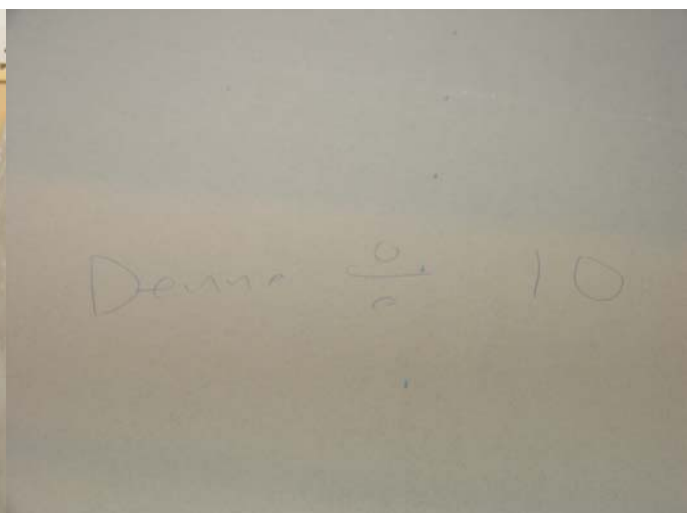
DSB museumstog lejede et indisk togsæt og valgte at holde et normalt fotostop på strækningen oven på en bro. Da alle havde taget de billeder de ville var de 4 måneders leje periode overstået.



DSB's flotteste lokomotiver til dato er nok My og Mx. AD-redaktionen fandt disse lokomotiver på en strand i Indien. Pga. det måtte vi sløre billederne. Men det mærkelige var at de var Scanlines som IKKE ville udtale sig om sagen.



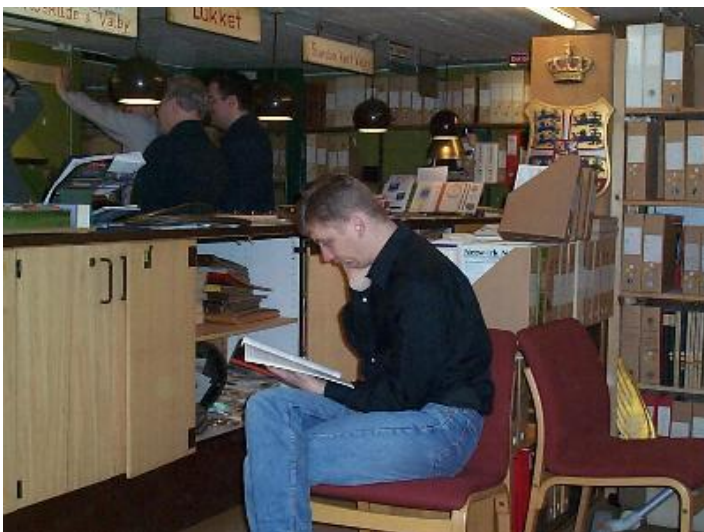
Redaktøren af AD havde lovet at hjælpe med at lave loft hos en af modelbane klubberne, men hans øjemål er IKKE det bedste som findes, da gips pladerne ikke kunne nå forskallings brædderne.





Stor ros fra DMJK til Redaktionen på After Dark. De er glad for at være blevet så omtalt i AD, da der ikke står noget videre spændende om deres egen klub i Nyhedsbrevet fra DMJK. Her deler kassereren eksemplarer ud netop af After Dark på en klub aften.

Nogle medlemmer vil dog ikke erkende at de læser det så, de lægger det ind i nogle af de andre tidskrifter og smugler det med hjem til samlingen.



Medlemmerne kan ikke slippe det, når de først har fået et eksemplar af det.



Igen medlemmerne som sidder og hører et foredrag om hvordan det er at lave et så seriøst blad som After Dark. Flere medlemmer har nu valgt at blive en del af Redaktionen og herfra skal lyde et VELKOMMEN på bladet.

Efter mødet valgte man at beslutte at arrangere en tur til SMJK (Slagelse Model Jernbane klub) for at se hvor ALLE de geniale IDEER kommer fra. I Slagelse har man jo valgt at køre med 3 skinne, når nu materiellet er til 3 skinne og ikke som i DMJK køre 2 skinne når materiellet er til 3 skinne.

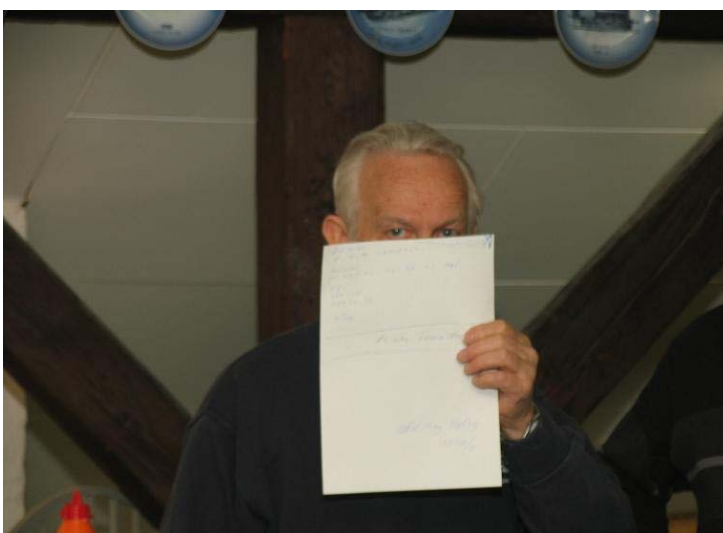


DMJK hos SMJK billede taler for sig selv. INGEN medlemmer ude og se på anlægget nå nej. Hvor kagen er, er Steen og resten af DMJKs medlemmer.....

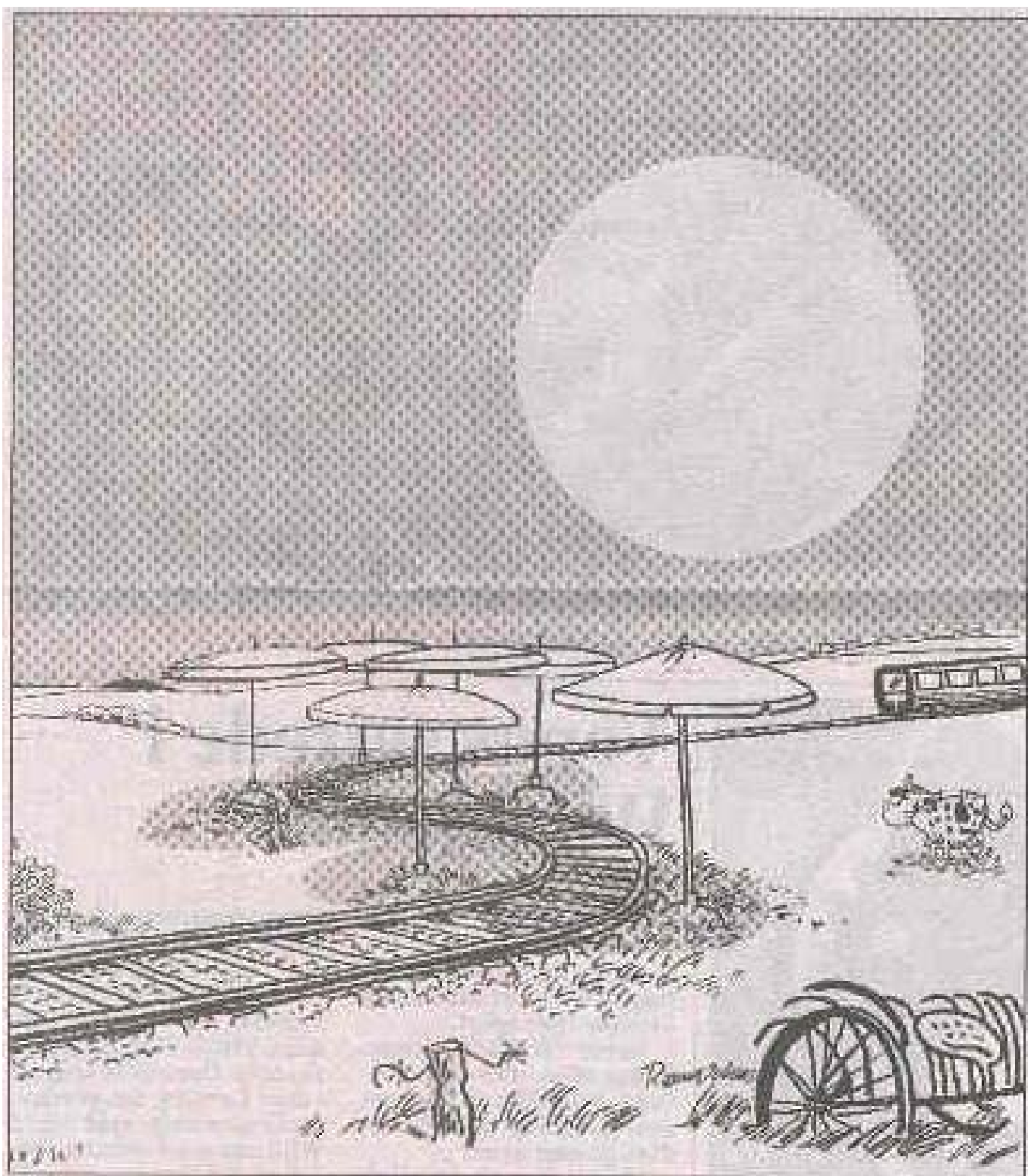


Albert og Anders har besluttet at kigge på SMJKs modul anlæg. Men bare kigge, så ødelægger de jo ikke noget - denne gang.

Billede er hentet på et diskoteks hjemmeside. 5 medlemmer fra SMJK godt i gang med at danse "Å bugi bugi bugi hey- Å bugi bu.....". 2 af medlemmerne blev rigtige gode venner med en Dørmand og hans mor (det var ikke hans mor).



Et medlem som opfandt Body Whiskyen med en bartender og 5 glade mennesker. Her gemmer han sig så man ikke kan se ham. Men her på redaktionen har vi lovet Ebbe ikke at bringe et billede så man kan genkende ham.



BANEDANMARK ARBEJDER PÅ AT LØBEBEDRE DE MANGE »SOL-  
KURVER«, DER FORSINKER TOGTRAFIKKEN FOR TIDEN.